

ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΝΕΑΠΟΛΗΣ - ΣΥΚΕΩΝ "ΚΕΥΝΣ"

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ (ΣΟΧ4 3911/20-10-2017)

ΜΟΡΙΟΔΟΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

ΕΠΩΝΥΜΟ & ΟΝΟΜΑ ΑΙΤΟΥΝΤΟΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (406)	ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: ΜΕΓΙΣΤΟ 40 ΜΟΡΙΑ			ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ: ΜΕΓΙΣΤΟ 30 ΜΟΡΙΑ			ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ: ΜΕΓΙΣΤΟ 15 ΜΟΡΙΑ	ΠΑΙΔΑΓΟΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: ΜΕΓΙΣΤΟ 10 ΜΟΡΙΑ	ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΚΑΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ : ΜΕΓΙΣΤΟ 5 ΜΟΡΙΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ	ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΣΤΗΝ ΑΙΤΟΥΜΕΝΗ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
		Πτυχίο ή Δίπλωμα στην αιτούμενη ειδικότητα (μέγιστο 40 μόρια)	Συναφή Πτυχία και Διπλώματα Μουσικής πέραν της αιτούμενης ειδικότητας (μέγιστο 5 μόρια)	Βεβαιώσεις ολοκλήρωσης σπουδών στην αιτούμενη ειδικότητα μη αναγνωρισμένων ειδικοτήτων (μέγιστο 20 μόρια)	Γενική προϋπηρεσία στο Δημόσιο, ΟΤΑ, κ.λπ.: ΜΕΓΙΣΤΟ 5 ΜΟΡΙΑ	Διδακτική προϋπηρεσία στα μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα του Φορέα: ΜΕΓΙΣΤΟ 20 ΜΟΡΙΑ	Διδακτική προϋπηρεσία σε μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα εκτός Φορέα: ΜΕΓΙΣΤΟ 5 ΜΟΡΙΑ						
ΣΤΑΘΑΚΗ ΕΛΙΣΑΒΕΤ	ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΤΕ ΑΡΜΟΝΙΟΥ	0	5	20	1	2	0	11	10	3	52	1	ΕΠΙΛΕΓΕΤΑΙ
ΧΟΝΤΑΜΑΡΙΝΑ	ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΤΕ ΑΡΜΟΝΙΟΥ	0	4	20	0	0	0	12	10	0	46	2	1ος Επιλαχών
ΚΥΡΜΑΝΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΤΕ ΑΡΜΟΝΙΟΥ	0	5	0	3	2	5	2	6	2	25	3	2ος Επιλαχών

Ημερομηνία 12/12/2017

Ο Συντάξας

Γκαγκανιάρας Κωνσταντίνος

Τα Μέλη της Επιτροπής Προσλήψεων Προσωπικού

Απασιδης Δημήτριος

Γεωργιάδης Θεόδωρος

Νερούτσου Αργυρούλα